

EL ATLETISMO INFANTIL EN UNA OTRA PERSPECTIVA

Braz Vieira M marcelodego@yahoo.com.br

Universidad de Barcelona

Resumen

El atletismo es el deporte "base" de diferentes deportes, mismo teniendo características individuales. Su evolución histórica desde el comienzo de la civilización, con la práctica por supervivencia, hasta los días de hoy, los tiempos competitivos, resulta en la posibilidad de desarrollar las personas en su totalidad. Pero no es eso que ocurre actualmente cuando se piensa en este deporte relacionado a los niños. Es necesario respetar el periodo de desarrollo de los niños, así como de las personas, y sus diferencias para lograr un mejor desarrollo. Los pilares de la educación propuesto por la UNESCO, contribuyen para un mejor entendimiento de cómo es posible realizar actividades con estos objetivos. Sabido que ni todos los niños que frecuentan las escuelas de atletismo continúan practicando este deporte en cuanto adolescentes o adultos, es necesario reflexionar sobre cuáles son los objetivos de enseñar el atletismo a los niños. En este sentido, este artículo se preocupa con la didáctica de enseñanza del atletismo a los niños, llevando en consideración el desarrollo general de un niño, mismo que sus características puedan resultar en no ser un campeón. Para esta reflexión, se buscó apoyo en el modelo didáctico crítico emancipador que busca el desarrollo de un ser más autónomo en sus pensamientos y elecciones.

Abstract

Athletics is the sport "base" of different sports, even taking individual characteristics. Its historical evolution since the beginning of civilization, the practice of survival, until the days of today, competitive times, resulting in the possibility of developing the whole person. But that is not happening now when you think of the sport related to children. It is necessary to respect the developmental period of children, as well as individuals, and their differences to achieve better development. The pillars of education proposed by UNESCO, contribute to a better understanding of how it is possible to do activities with these goals. We know that not all children attending schools in athletics continue to practice this sport as teenagers or adults, it is necessary to reflect on what the goals of teaching children athletics. In this sense, this paper is concerned with the didactics of teaching athletics to children, taking into consideration the overall development of a child, while its characteristics may result in not being a champion. For this reflection, it sought support in the critical emancipatory teaching model that seeks to develop a more independent in thought and choice.

Palabras claves: Atletismo; Niños; Didáctica; Competencias; Pilares de la Educación.

Pensamientos iniciales...

El deporte es considerado un medio de promoción del desarrollo humano, pues a través de las vivencias proporcionadas por él, es posible construir y desarrollar el potencial existente en cada persona.

El atletismo tiene como característica principal la individualidad, pues es un deporte compuesto de pruebas individuales en su mayoría. Por lo tanto, en el atletismo se puede trabajar en una concepción que demuestre a los niños sus potenciales y sus límites, logrando así uno de los cuatro pilares de la educación, el Aprender a Ser que se caracteriza por la competencia personal, es decir, centrado en el autoconocimiento.

La contextualización de la historia del atletismo, con los pilares de la educación y con las actividades que podrían desarrollar este pilar y sus valores, son necesarios tanto para el deporte y como para su vida en la sociedad. Siendo una de de las posibilidades de lograr éxito en este objetivo.

Pensando el atletismo...

El atletismo tiene su historia ligada a los comienzos de la civilización humana. En esta época el hombre practicaba de una manera natural, es decir, sin ninguna "técnica" y con movimientos que buscaban la supervivencia. Estos movimientos naturales y fundamentales, como correr, saltar, lanzar, practicado desde entonces, actualmente sirven como base para las actividades relacionadas con el atletismo. Por esta razón, el atletismo se caracteriza por ser el "deporte base" para otras modalidades, por desarrollar las habilidades necesarias para ellos.

El atletismo también está ligado a la mitología griega, el período de la Antigüedad clásica, con la llegada de los Juegos Olímpicos, imbuido de los símbolos culturales en donde aparecen los primeros registros de estas actividades dentro del deporte y de la recreación. Su formato competitivo se produjo en Grecia, y el atletismo viene de la palabra de la raíz griega "Ahti, la competencia", el que significa el principio del heroísmo griego, el espíritu de la discordia, el ideal de belleza, siendo referido como Espíritu Agonista.

Desde entonces, el atletismo es considerado el deporte fundamental en el desarrollo de diversas habilidades necesarias para los otros deportes y también como uno de los deportes más completos. Este deporte caracterizado por pruebas de marchas, carreras, saltos y lanzamientos, no se limita a la fuerza o resistencia física, sino que integra otras habilidades necesarias para los demás deportes.

La historia del atletismo para algunos investigadores se divide en tres fases. La primera se contextualiza en el surgimiento de las civilizaciones cuando de la extinción de los Juegos Olímpicos en el año 393 d.C. La segunda, entre la Edad Media, aunque distorsionada y centrada en entrenamiento militar, hasta el siglo XIX, cuando el atletismo se introdujo en las escuelas Inglesas. La tercera fase, a partir de 1896 con el regreso de los Juegos Olímpicos, como una propuesta de Barón Pierre de Coubertin. Esta tercera fase es la que continúa hasta días de hoy, junto con los avances tecnológicos que perfeccionaron el atletismo muy rápidamente y en diversas áreas, alcanzando mayores resultados y llevando el hombre a su superación.

En la actualidad, con la diseminación del deporte espectáculo, la superación de los límites hace que el deporte sea más atractivo y emocionante para el público, lo que no representa necesariamente resultados positivos para los practicantes. El deporte emociona y honra aquellos que lo practican, como es percibido hace años, y por esta razón, es un tema serio para los gobiernos, los educadores y los padres.

Esta es una de las reflexiones que busca este artículo, que pretende enseñar a los educadores que es posible instruir a los niños que el deporte es bueno. No solamente a través de la visión competitiva, con actividades que proporcionan experiencias únicas, que buscan despertar posibles potenciales existentes en los niños y jóvenes para luego elegir una modalidad y quizás convertirse en atletas.

Pensando los Pilares de la Educación...

El informe de Jacques Delors (1996), presenta los cuatro pilares de la educación, que sirven como principios rectores de la educación para el siglo XXI. Según el autor los pilares son:

“aprendizajes fundamentales que, que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento: aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; aprender a hacer, para poder influir sobre el propio entorno; aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas; por último, aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores.” (p.95-96)

Estos pilares son el hilo que guía y une todas las acciones de los Programas de Educación a través del Deporte desarrollado en Brasil, permeando su día a día, sus actividades programadas, sus principios y su metodología. Aplicados a la vida cotidiana de la educación a través del deporte, no sólo constituyen la base de la relación profesor-alumno, sino las relaciones que se establecen entre los alumnos, entre los docentes y entre la metodología y las cuestiones de gestión (Hassenflug, 2004).

Para lograr este objetivo de desarrollo humano mediante el deporte, es necesario aprender, reflexionar y favorecer la cooperación entre los deportes (práctica) y los pilares de la educación (ejes teóricos). La idea fundamental del desarrollo humano se encuentra en el pleno ejercicio de los derechos humanos y en la promoción de la libertad, además de ofrecer igualdad de oportunidades para desarrollar el potencial individual.

Para realización de estas acciones, el deporte se caracteriza como la base. Pensando específicamente en el atletismo, éste es una fuente de promoción del desarrollo humano, o sea, el potencial de cada individuo, principalmente relacionados con las competencias personales, el pilar *Aprender a Ser*. Éste que tiene en su esencia en la búsqueda por la autonomía de cada uno, sin dejar de lado los demás pilares de la educación ya mencionados.

Según Hassenflug (2004):

"para aprender a ser, el individuo debe cultivar una actitud de auto-desarrollo y dominar las habilidades del conocer, de lo hacer y de lo vivir junto para construir y

reconstruir una identidad única y para construir y reconstruir proyectos la vida" (p.136).

El discurso presentado choca con el atletismo, pues la individualidad, la superación de los límites y la subjetividad del ser son características inherentes de este deporte y que se debe trabajar, buscando mejorar la capacidad de crear una trayectoria única, conectada con los desafíos de lo mismo. Estas características muestran algunas capacidades, como conocer sus propios talentos, sus fuerzas y sus sentimientos y saber utilizarlos para establecer y lograr sus objetivos; Las capacidades serían la autoconfianza y autodeterminación, necesarias para llevar al individuo a persistir en sus objetivos y superar los obstáculos.

Como descrito anteriormente, el pilar *Aprender a Ser*, solamente es construido a partir de la integración e interacción entre los demás pilares. Posibilitando al educando construir su identidad y plantear un proyecto de vida adecuado, ya que el mismo a partir de sus interacciones y aprendizajes diarios adquiere valores necesarios para su inserción y convivencia en la sociedad.

En un ensayo sobre el posible desarrollo de un quinto pilar, el *Aprender a Moverse*, Souza (2008) utiliza argumentos relacionados al juego infantil en que explica que el niño al moverse jugando por los ambientes pone en juego toda su corporeidad. El autor atribuyó importancia a asociación de los pilares, no pensando en la especificidad del deporte o juego, sin embargo, en su moverse por el mundo:

"...su empleo debe trascender las necesidades biológicas del niño y se elaborará teniendo en cuenta las actitudes de florecimiento de la cooperación, la solidaridad, la dignidad y respeto; para promover el espíritu creativo, imaginativo y constructivo; de interacción con los demás y con el mundo; la solución de problemas y conflictos, y especialmente el conocimiento de sí mismo, autodeterminación, la autoestima, confianza en uno mismo, la realización personal, la resiliencia y la autonomía."(p.7-8).

Por fin, el mismo autor, defiende que antes de los 11 años, los niños deban experimentar los diversos juegos, culturales o simbólicos, sin las especificidades de los deportes, al cual se debería empezar en seguida y con una base motriz, cognitiva, productiva, social y personal bien desarrollada.

Pensando la didáctica...

Uno de los intelectuales más respetados en el mundo didáctico pedagógico, Paulo Freire (1996), desarrollo una obra que se refiere solamente al tema autonomía. El citado autor enseña que saber se debe respetar a la autonomía y a la identidad del educando (sean niños, jóvenes o adultos), exigiendo del profesor como mínimo una práctica coherente con este conocimiento, es decir, no basta apenas tener este conocimiento y sin colocarlo en práctica, con reflexión.

Direccionando al mundo del atletismo, (Kunz & Souza, 2003) sugieren que es necesario realizar una transformación didáctica pedagógica del deporte (escolar/educativo) para que los niños puedan tener más diversidad de movimientos (experimentando y creando) y de aprendizaje de lo que es tradicionalmente enseñado, las competiciones. Es cierto también que el autor reconoce la dificultad de esta transformación, así que sugiere que los cambios deban ocurrir en el ámbito educativo, en la base y que se debe pasar primero por una reconstrucción de imágenes, es decir, reconstrucción de las imágenes negativas, de que solamente uno venciera, etc.

A menudo, las competiciones de los niños en este deporte se asemejan a una versión en miniatura del programa de adultos. La tendencia en estandarizar las condiciones de los eventos en el contexto del atletismo para adultos, con frecuencia ha causado algunos inconvenientes que alejan a los participantes de la práctica sistemática del atletismo, es como reconocer el niño como un mini adulto.

Este modelo de entrenamiento utilizado para los niños el “entrenamiento infantil” según Kunz (2006) describe algunos problemas que se producen a partir del deporte de rendimiento en niños, que son la *“formación escolar deficiente, la uno laterización del desarrollo que debería ser plural, y la reducida participación en actividades, juguetes y juegos del mundo infantil”* (p.50).

En la iniciación de los niños Alonso & Vecino (2001) describen que para una buena aprendizaje es necesario elegir correctamente las actividades y los juegos a emplear. Al plantear las actividades es necesario facilitar y fomentar la participación tanto individual como grupal de los alumnos, planteando situaciones adecuadas a su nivel de desarrollo, que en todo momento le resulten atractivos. El mismo autor aun defiende el planteamiento de actividades que provoquen y despierten las dimensiones cognitivas, socio-afectivas, volitivo y motriz.

La misma sugerencia es realizada por el Coletivo de Autores (1992) cuando proponen que el atletismo promueve el reconocimiento de uno mismo y de sus propias posibilidades de acción.

La esperanza continua...

El proceso de aprendizaje es complejo, así que es necesario buscar a través del juego repasar algunos valores esenciales, que ni siempre están presentes, tanto en las clases de educación física, como clubes o en el contexto social en que los niños están integrados.

Cada niño tiene particularidades que les diferencian de los demás, o sea, la edad biológica, los diferentes ritmos de crecimiento y maduración son algunos ejemplos. Cada niño tiene su modo peculiar de crecimiento, hecho que determina las grandes diferencias entre los datos morfológicos y funcionales de los niños de una misma edad y el modo de evolución posterior de esos datos.

Se propone que se utilice esta diferencia a favor del desarrollo general del niño, que no produzcan especializaciones precoces, que se respete el periodo de crecimiento de los niños, que uno pueda estar conviviendo con el otro sin sentirse inferior. Una de las posibilidades es el refuerzo positivo, la valorización de cada uno, a partir de la comparación con uno mismo, con lo que “él” consiga hacer.

A través de diversas actividades se busca favorecer a las experiencias que los niños pueden reconocer su potencial, promoviendo su conocimiento de sí mismo, o modificar y ampliar sus habilidades para tomar decisiones.

Sin embargo, es importante que estos valores estén presentes en la vida cotidiana de los niños y no sólo en el espacio escaso y concentrado. De esta manera se puede promover momentos de gran logro personal y el desarrollo social.

Es necesario pues provocar un cambio en la concepción del atletismo destinado a niños para que resulte más atractivo, eficaz, beneficioso, del punto de vista personal y no trasladar lo que es el atletismo formal de los adultos al mundo infantil. Es necesario hacer una reflexión del objetivo de los enseñamientos realizados para los niños.

Por lo tanto es de sustancial importancia profundizar los aspectos didácticos con criterios propios orientados al atletismo infantil y no maximizar la exigencia de ejecución personal que lejos de provocar una imagen positiva y satisfactoria en los futuros docentes, actúa negativamente en el proceso de aprendizaje en los mismos.

Referencias Bibliográficas

- Alonso, D., & Vecino, J. d. C. (2001). *Iniciación al atletismo en Primaria*. Barcelona: INDE.
- Coletivo de Autores. (1992). *Metodologia de ensino de educação física*. São Paulo: Cortez.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Santillana: UNESCO.
- Enciclopedia do Esporte. (1993). A história do Atletismo. Retrieved 15/06/2010, from <http://www.museudosportes.com.br/noticia.php?id=1102>
- Freire, P. (1996). *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa* (36ª ed.). São Paulo: Paz e Terra.
- Hassenflug, W. (2004). *Educação para o desenvolvimento humano pelo esporte*. São Paulo: Saraiva.
- Kunz, E. (2006). *Transformação Didático-Pedagógica do Esporte* (7ª ed.). Ijuí: Unijuí.
- Kunz, E., & Souza, M. d. (2003). Unidade Didática 1 - Atletismo. In E. Kunz (Ed.), *Didática da Educação Física 1* (3º ed.). Ijuí: Unijuí.
- Souza, E. R. d. (2008). *Aprender a se Mover: No brincar, no Jogar, a Construção do Quinto Pilar*. Paper presented at the V Encontro Regional de Esporte Educacional - ERESPE.

EL ATLETISMO INFANTIL EN UNA OTRA PERSPECTIVA

Marcelo Braz Vieira

Universitat de Barcelona - Facultat de Formació del Professorat

marcelodego@yahoo.com.br – 627.177.563

Dirección: Campus Mundet: Passeig Vall d'Hebron, 171- Edifici Llevant 2º

08035 Barcelona – España

Comunicación en Didáctica

<i>Desarrollo del trabajo presentado. ¿?????</i>
<i>Referencias bibliográficas.</i>
<i>Anexos con gráficos, tablas, imágenes, etc. (No)</i>
<i>Currículum:</i>
<i>Material de apoyo requerido: Ordenador y proyector.</i>
<i>Fotografía:</i>